

“LA LETTRE DE CENTRALE HISTOIRE”

“Les vrais hommes de progrès sont ceux qui ont pour point de départ un profond respect du passé”.
Ernest RENAN

N° 5 : Février 2013

ÉDITORIAL

Cet exemplaire de la Lettre témoigne à nouveau du dynamisme soutenu de Centrale Histoire. Ce dynamisme est conforté par notre engagement dans les célébrations des 150 ans de l'Association des centraliens en 2012. Au cours de celles-ci, nous avons découvert de nombreuses possibilités d'aller plus avant. De nouveaux champs de recherches sur différents aspects de l'histoire de l'École centrale et de la communauté centralienne s'ouvrent. Par ailleurs, nous avons eu la grande satisfaction de mesurer concrètement, par leur participation, l'intérêt de jeunes centraliens et d'élèves de l'École pour nos travaux.

En ce début d'année 2013, je formule le vœu que des vocations centraliennes nouvelles nous rejoignent, fut-ce à temps très partiel, et que nos amis universitaires continuent à nous apporter une contribution essentielle, notamment par des recherches qui peuvent être confiées à leurs étudiants.

Daniel GOURISSE

Président de Centrale Histoire

PS : Nous vous rappelons que suggestions et commentaires sont les bienvenus :

centrale-histoire@centraliens.net

Le flash sur l'évènement semestriel :

Le centenaire de la création de l'Association des centraliens s'est achevé dans le courant du dernier trimestre 2012 par plusieurs manifestations :

- Le colloque **“Ingénieurs étrangers en France, et français à l'étranger, l'aventure des centraliens”**, organisé conjointement par l'Université Paris Sorbonne (Paris IV), le Centre Roland Mousnier et Centrale Histoire, s'est tenu à la Sorbonne le 11 octobre et à la Maison des centraliens le 12 octobre. Il s'est articulé autour de trois demi-journées : la première consacrée au XIX^{ème}, la seconde au XX^{ème} siècle et la troisième sous forme d'une table ronde mettant face à face un historien, un sociologue et des centraliens menant une carrière internationale.

Ce colloque a mis en lumière la continuité et l'importance de la présence des ingénieurs français ou de formation française dans le monde, en prenant comme référence les centraliens et leur École, ainsi que l'intérêt suscité à l'international par le projet centralien. De nombreux exposés ont été faits par des membres de Centrale Histoire.

- Le colloque **“William Le Baron Jenney, Paris-Chicago”**, organisé par Centrale Histoire en association avec l'INHA (Institut National d'Histoire de l'Architecture), l'EPHE (École Pratique des Hautes études) et le musée d'Orsay, s'est déroulé le 17 décembre au Musée d'Orsay, le 18 à l'INHA et le 19 à la Maison des centraliens.

Ce colloque s'est articulé autour de trois thématiques principales : la formation (formation reçue à Paris, formation qu'il donna plus tard à Chicago) ; l'innovation (qui concerne à la fois les connaissances techniques ayant conduit à l'utilisation de la brique et de l'acier dans une logique *fire-proof* et l'exportation du modèle urbanistique et esthétique *haussmannien*) ; les spécificités culturelles (à l'heure où la nation américaine était soucieuse de s'affirmer comme nouvelle nation, quelle fut l'influence réelle de la culture française dans l'œuvre de Le Baron Jenney ?). La présence de onze universitaires américains montre combien la personnalité de Le Baron Jenney, célèbre aux États-Unis, a suscité un intérêt soutenu parmi les historiens de l'architecture aux USA.

- Ces deux colloques ont permis d'entendre des communications de haute tenue. La publication des actes permettra d'en laisser une trace durable. Les contacts sont déjà engagés avec les PUPS pour une publication à

l'automne prochain pour le premier. Les dossiers concernant ces deux colloques sont d'ores et déjà accessibles sur le site de Centrale Histoire.

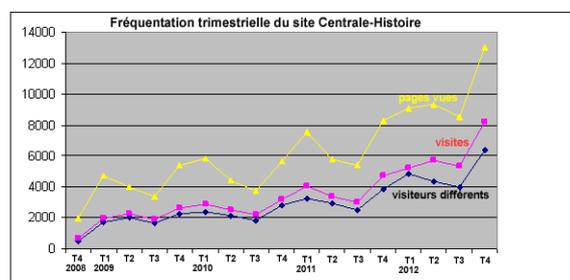
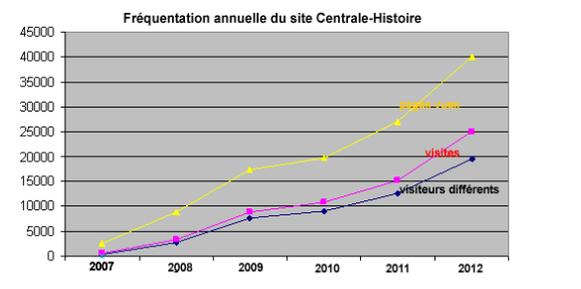
- Une soirée de Gala a clôturé les célébrations des 150 ans de l'Association des centraliens le 18 décembre au Musée d'Orsay. Au cours de celle-ci, Jean-François Belhoste (ECP 1971) a évoqué le rôle d'Eugène Bertrand de Fontviolant (ECP 1882) dans la conception du bâtiment et présenté brièvement William Le Baron Jenney aux participants.

Le Centralien de l'Année 2013 :

Rappelons que le Centralien de l'année 2013 est Boris Vian (ECP 1942).

Regards sur l'actualité:

- **Le site de Centrale Histoire** (www.centrale-histoire.centraliens.net) évolue très positivement. La nouvelle page d'accueil est très appréciée. Le bilan des visites sur 2012 est de 19500 visiteurs, pour 25000 visites et 40000 pages affichées, soit une progression de 60% par rapport à 2011. Google est à l'origine de 55% des connexions. Le « Guillet » est toujours dans le top des consultations avec 2500 chargements. Les articles écrits par Centrale Histoire dans la revue "Centraliens" sont particulièrement consultés. Les graphiques suivants indiquent l'évolution de la fréquentation du site.



- **L'annuaire spécial** des anciens élèves de l'École centrale des arts et manufactures 1832-1888, édité à l'occasion de l'exposition universelle de 1889, contenant de courtes biographies de tous les centraliens et la liste de ceux d'entre eux récompensés lors des expositions universelles depuis 1855 remporte déjà un franc succès sur le site. La numérisation de l'annuaire complémentaire de 1900 est en cours. En collaboration avec l'École centrale, cette numérisation est d'ores et déjà complétée par celle de cours anciens. Elle va être poursuivie par celle des registres de promotion, en attendant celle des bulletins de l'Association (1867-1951) puis de la Revue "Arts et Manufactures". Tout ce travail d'exploitation et de mise en valeur des archives a fait l'objet d'une communication de J.M. Barbiche et J.L. Bordes (ECP 1958) au colloque « Jenney » le 17 octobre. L'établissement de liens spécifiques entre les sites de Centrale Histoire et de l'École est envisagé.

- Une publication sur Joseph Charignon (1894), dans « les pages historiques », décrit la vie exceptionnelle d'un centralien qui s'est brillamment illustré dans les chemins de fer en Chine et qui fut le premier européen naturalisé chinois.

Centrale Histoire et ses partenaires

Collaboration avec l'Association :

Au-delà des deux colloques évoqués précédemment :

- **La « Journée des vétérans »** (journée qui regroupe chaque année des membres des promotions sorties depuis 50 ans ou plus de l'École) a bénéficié le 26 octobre, d'un rayonnement particulier voulu par Pierre Vareille, président de l'Association des centraliens, dans le cadre des célébrations de 2012. Les « vétérans » ont été accueillis sous la coupole de l'Institut par Yvon Gattaz (ECP 1948), avant de partager un déjeuner sur un bateau-mouche, puis de raviver la Flamme à l'Arc de Triomphe. Au cours de cette journée, Daniel Gourisse, président de Centrale Histoire, a fait deux exposés, respectivement sur "Les centraliens membres des différentes Académies" et sur "L'École centrale et la Légion d'Honneur".

- Dans le cadre de **la refonte du site web de l'Association**, Centrale Histoire gardera son accès direct dans la nouvelle version ; elle aura les outils nécessaires pour consulter la base de ses adhérents et sympathisants.

- À l'occasion de l'assemblée générale du **groupement des centraliens d'Auvergne**, Daniel Gourisse a prononcé une conférence "Histoire de la communauté centralienne" le 7 décembre 2012 à Clermont-Ferrand.

- La publication en janvier du **numéro spécial de la revue Centraliens** : "150 ans d'idées folles, 150 ans de réalisations", numéro réalisé par Grâce Ferreira avec le soutien de Centrale Histoire, termine l'année des 150

ans de l'Association des centraliens. Il ouvre des perspectives intéressantes sur la constitution progressive d'un annuaire biographique des centraliens, en complément des marque-pages évoqués ci-dessous.

Collaboration avec l'Association et le groupe ODO, gestionnaire de la Maison des Centraliens :

Les marque-pages, écrits par Jean-Claude Sauvage (ECP 1969) et Jean-Louis Bordes, et destinés aux chambres de l'hôtel « La Maison Champs-Élysées » de la Maison des centraliens, rue Jean Goujon, sont aujourd'hui disponibles. Il y a cinquante-cinq modèles différents, correspondant chacun à un centralien illustre et destiné à la chambre qui porte son nom. Chaque fiche comporte une très courte notice biographique du centralien, en français d'un côté et en anglais de l'autre, ainsi qu'une illustration caractéristique de son œuvre. Centrale Histoire prévoit d'élargir cette collection pour une publication de qualité.

Collaboration avec le Groupe de Paris :

- Le 10 janvier 2013, Daniel Gourisse a fait une conférence “ *De Mons à Pékin, les essaimages de l'École centrale*”, qui a réuni une trentaine d'auditeurs.

D'autres sujets de conférences sont à l'étude, dont une sur le Paris *haussmannien*.

Collaboration avec l'École :

- Le projet proposé à quatre élèves ingénieurs de deuxième année pour contribuer à **l'espace consacré à l'identité centralienne dans la future École à Saclay**, afin que soient incarnées les valeurs passées, présentes et futures de l'École, est achevé. Ils ont réalisé la modélisation du campus actuel avec des logiciels 3D libres. L'utilisateur du site se promène dans les locaux, parfaitement restitués, et peut y rencontrer soit des personnes, soit des lieux, soit des objets exemplaires des valeurs centraliennes, décrites et explicitées. La suite est malheureusement aujourd'hui au point mort, l'équipe précédente n'ayant pas trouvé de successeurs pour reprendre le thème dans le cadre des projets d'élèves. Des contacts sont en cours pour motiver de nouvelles équipes, et créer si possible un lien permanent entre Centrale Histoire et les élèves.

- À l'initiative de Jean-François Belhoste, des élèves ont réalisé un remarquable travail (encadré par MM. Mathieu et De Contensin) sur **les innovations de William Le Baron Jenney**. Ils ont présenté leur travail le 19 décembre au cours du colloque « Jenney ». Les contacts sont gardés avec ces élèves, dans l'optique d'une intégration au projet de lieu de mémoire évoqué ci-dessus.

- Toujours dans le cadre du colloque « Jenney », Jean-François Belhoste et Philippe Denizet ont réalisé **un film** d'une vingtaine de minutes retraçant **la vie et les principales réalisations de William Le Baron Jenney**, film qui a été présenté lors du colloque.

- Centrale Histoire est par ailleurs sollicitée pour **examiner et expertiser diverses archives** datant de la rue Montgolfier et de la rue de Cîteaux présentes à la résidence des élèves à Châtenay-Malabry, archives concernant à la fois l'École et les associations étudiantes.

- **La promotion 2015 a choisi son parrain** : Jacques Maisonrouge (ECP 48), qui est décédé en 2012. Daniel Gourisse a présenté leur parrain aux élèves de 1^{ère} année lors d'une cérémonie de haute tenue, en présence de Madame Maisonrouge, le 11 décembre 2012 à l'École. Le texte de son intervention est publié sur le site de Centrale Histoire.

Collaboration avec d'autres organismes:

- Un délégué de promotion a sollicité Centrale Histoire pour réunir des « **souvenirs des anciennes promotions** ». Ce projet pourrait faire l'objet d'une collaboration avec Centrale Généalogie et avec des anciens élèves intéressés.

- **Université libre de Saint Germain en Laye** : Jean-François Belhoste a fait une conférence sur Blériot le 20 décembre 2012. Michel de La Burgade, quant à lui, y parlera de la naissance du transport aérien en février.

- **Centenaire de la traversée de la Méditerranée par Roland Garros** : Centrale Histoire est associée aux préparations des célébrations de cet événement, pour perpétuer la mémoire des contributions de Raymond Saulnier (ECP 1905) à l'avion Morane-Saulnier piloté par Roland Garros et de Louis Seguin (ECP 1891) au moteur Gnome de cet appareil. Michel de La Burgade prépare une plaquette spécifique “ *les centraliens et Roland Garros*”.

- Michel de la Burgade a participé à un **colloque sur Constantin Rozanoff** (ECP 1928) à Marseille le 17 novembre 2012.

- Jean-Louis Bordes fait paraître un article sur Coyne et Bellier dans la revue *Histoire et Entreprise* commune à l'EHESS et à la Sorbonne.

- Jean-Louis Bordes et Jean-Claude Sauvage continuent à explorer la vie et l'histoire de Louis Soux, notamment en Bolivie, où ils ont des contacts avec les descendants de Louis Soux et avec des universitaires. Un opuscule sur ce centralien hors norme pourra alors être publié par Centrale Histoire.

- Jean-François Belhoste anime **un séminaire** tous les mardis de 12H à 14H, à l'**École Pratique des Hautes Études**. Se reporter au site <http://www.ephe.sorbonne.fr/details/1852-belhoste-jean-francois-histoire-de-la-culture-technique-et-scientifique-en-europe-xvie-xixe-siecles.html>
- Jean-Louis Bordes participe depuis deux ans à l'élaboration d'un **site au sein des ISF dédié au patrimoine du génie civil** et en particulier aux ouvrages conçus ou exécutés par des entreprises françaises à l'étranger. Voir pour les ponts : http://www.cnisf.org/upload/pdf/ponts_viaducs_1820_1915.pdf . Une partie consacrée aux barrages, élaborée par J.L. Bordes, va être implantée.

Les publications de Centrale Histoire :

- **“Les expositions universelles, vitrine des Centraliens”**, Jean-François Belhoste, directeur d'études, École pratique des Hautes Études, disponible sur le site de Centrale Histoire.
- **“Les centraliens étrangers aux expositions universelles”**, J.L. Bordes J.C. Sauvage, et **“Le centralien Jules Charton (1840-1921) et l'exposition de 1889”**. A. Lagarde-Fouquet, dans **“Les expositions universelles en France au XIX^e siècle, Techniques, Publics. Patrimoines”**, Anne-Laure Carré, Marie-Sophie Corcy, Christiane Demeulenaere-Douyère et Liliane Hilaire-Pérez (dir.), Paris, CNRS Alpha, 2012, 482 pages.
- **“Architectures et paysages industriels, l'invention d'un patrimoine”**, J.F. Belhoste et Paul Smith, éditions de la Martinière, 272 pages. Après deux pages dans *Libération, l'Usine Nouvelle* consacre un article flatteur à ce livre. L'ouvrage y est qualifié ainsi : « plus qu'un beau livre, c'est un livre de référence ». Une interview de J.F. Belhoste est également consacrée à cet ouvrage dans la *newsletter* du *Point* du 1^{er} février 2013, <http://www.lepoint.fr>
- Voici les derniers **articles publiés dans la revue “Centraliens”** sous la responsabilité de Centrale Histoire :
N°622, décembre 2012 : **“Les hommes qui ont fait le Grenoble du XX^e siècle (2^{ème} partie)**, Jean Le Chatelier (ECP 1949).
N°621, septembre-octobre 2012 : **“Les hommes qui ont fait le Grenoble du XX^e siècle (1^{ère} partie)”**, Jean Le Chatelier (ECP 1949).
N°620, juillet-août 2012 : **“L'ingénieur Abel Julien Pagnard, un Centralien à Punta Alta”**, Gustave Chalier.
N°619, juin 2012 : **“Louis SOUX (1878), un major de Centrale sur l'Altiplano bolivien”**, Jean-Claude Sauvage (ECP 1969) et Jean-Louis Bordes (ECP 1958).
N°618, mai 2012 : **“Paul Pléneau (1869-1949), promotion 1895”**, Annie Lagarde-Fouquet.

Pour retrouver **la liste des publications** de Centrale Histoire et des publications concernant l'histoire des centraliens, rendez-vous sur le site :

<http://centrale-histoire.centraliens.net/r-publications.html>

Le saviez-vous?

Les débuts difficiles de l'ÉCOLE CENTRALE:

En 1829, le programme initial de l'École couvre deux années d'études. Il est jugé suffisant pour les ingénieurs souhaitant s'orienter vers les industries simples. Pour ceux qui souhaitent s'orienter vers les secteurs de pointe (notamment mécanique et construction), une troisième année d'études apparaît dès 1830.

Les débuts sont difficiles. La vie de l'École va être très perturbée d'une part par les « Trois glorieuses » de juillet 1830, avec l'engagement des élèves reconnu par La Fayette, Commandant de la Garde nationale, qui parle alors de « Brave École Centrale », d'autre part par l'épidémie de choléra qui fait suspendre les cours et touche durement la famille Lavallée dont la plus jeune fille décède. Des difficultés financières, qui résultent de besoins de financements près de trois fois supérieurs aux engagements initiaux d'Alphonse Lavallée, et l'absence forcée de celui-ci, malade, jettent le trouble sur l'avenir de l'institution. Encore une fois, Pierre Laurans, père de Madame Lavallée, intervient financièrement. Il recommande à son gendre de clarifier la situation avec ses cofondateurs, ce qui conduit à la résiliation de l'acte d'association initiale. L'École se trouve alors placée sous l'autorité désormais incontestée de son propriétaire directeur et du Conseil des études, présidé par Jean-Baptiste Dumas.

Sur 203 candidats à l'origine, 147 seulement sont inscrits en 1^{ère} année en 1829. Il n'en reste plus que 97 en 2^{ème} année et 56 en 3^{ème} année. À l'automne 1832, 17 élèves seulement obtiennent le diplôme (conçu par les fondateurs comme attestant la capacité de diriger des travaux industriels) et 9 reçoivent un certificat ! Grâce à l'opiniâtreté de ses dirigeants, l'École Centrale sort progressivement de la tourmente et les effectifs des promotions croissent régulièrement.

Les anciens élèves occupent rapidement des places de premier plan dans l'industrie. L'École accède très rapidement à un rayonnement international, avec la création d'une première « école fille » à Mons en 1837. La Commission de la Chambre des Députés chargée de l'examen du budget de 1838 note au sujet de l'École : « son succès est complet. Il est constaté, soit par les suffrages unanimes des premiers manufacturiers du pays, soit par

la facilité avec laquelle se sont placés jusqu'ici tous les jeunes gens formés par l'École Centrale ». Le fonctionnement de l'École sera à nouveau perturbé sans conséquences notables, par les journées de juin 1848, suite notamment à la suppression des ateliers nationaux dans l'encadrement desquels des élèves s'étaient engagés.

La boutique de Centrale Histoire :

- « **Le Paris des Centraliens** », Jean-François Belhoste, Éditions artistiques de la Ville de Paris, 2004. **45€**
- « **Parcours de Centraliens** », Anne-Catherine Hauglustaine, Créa Presse éditions, 2004. **17,80 €**
- « **École centrale Paris : le grand tournant, 1978-2003** », Daniel Gourisse & Monique Pineau, Association des Centraliens, 2008 **35€**
- « **150 ans de génie civil : une histoire de centraliens** », Dominique Barjot & Jacques Dureuil, PUPS, 2008 **25€**
- « **Louis Blériot** », Jean-François Belhoste, Association des Centraliens, 2009. **6€**

Les ouvrages peuvent être commandés sur le site

<http://www.centrale-histoire.centraliens.net>

Renseignements pratiques

Pour plus d'informations : <http://www.centrale-histoire.centraliens.net>

Pour nous joindre : centrale-histoire@centraliens.net

Association des Centraliens, Centrale Histoire, 8 rue Jean Goujon, 75008PARIS