

LE PROGRÈS

Firminy

FestyVocal promet de belles aventures musicales en 2023

FestyVocal a remis jeudi soir trois prix de composition pour des créations qui seront interprétées pendant le festival, du 3 au 12 novembre, à l'église Saint-Pierre Le Corbusier.

De notre correspondante **Françoise COURBON** - 13 janv. 2023 à 19:15 - Temps de lecture : 3 min



Le jury du concours de composition aux côtés de Dino Cinieri, député, et des élus locaux.
Photo Progrès /Françoise COURBON

L'année commence en musique, comme il se doit, pour tous les acteurs de FestyVocal. C'est en effet jeudi 5 janvier que le jury du concours de composition a tenu ses délibérations afin de remettre trois prix, d'une valeur de 3 000 € chacun, aux compositeurs qui verront leurs œuvres créées par les ensembles participant à la 4^e édition du Festival International de Musique Vocale Contemporaine.

Des ensembles de tous les horizons

Le concours de composition organisé par FestyVocal est le seul en Europe à soutenir la création pour ensembles vocaux. Il impose une contrainte acoustique spécifique, celle imposée par le temps de résonance de l'église conçue par *Le Corbusier*. Cette édition a pour thème « Équinoxes ». Elle a intéressé une vingtaine de candidats du monde entier. Sept ont été retenus pour concourir afin d'obtenir l'un des trois prix en jeu. Tous verront leur composition créée pendant le festival par un chœur amateur ou professionnel. Le parrain de cette 4^e édition, Vincent Le Texier, baryton-basse, est sensible à cette spécificité de FestyVocal « C'est important de continuer à développer le répertoire pour chœurs et c'est formidable que les œuvres retenues soient créées avec des chœurs de cultures différentes. » Cette année encore FestyVocal accueillera des ensembles venant d'horizons divers. À côté de chœurs régionaux comme Syllepse (Lyon), Les Cantouramiauds et le Chœur polyphonique du Forez, un groupe viendra de Katowice en Pologne pour participer à l'ouverture du festival : une composition sur le thème d'Orphée. La finale reviendra à un groupe suédois. Plusieurs

ensembles viennent aussi d'autres régions de France. Une édition enthousiasmante qui devrait faire vivre des moments musicaux très forts.

FestyVocal apporte à la Ville de Firminy et au Site Le Corbusier un rayonnement dont le maire Julien Luya se réjouit : « Firminy va être à l'honneur à nouveau. Le festival contribue à l'attractivité et à la valorisation du site, de la ville et de la région. Et surtout, dans cette période assez sombre, il fait un contraste positif bienvenu en favorisant le dialogue entre les peuples ».

Firminy – Les lauréats du concours de composition

Ambiance studieuse, tout en restant conviviale, pour les 11 membres du jury du concours qui ont attribué les trois prix. Le jury étant international, les débats ont eu lieu à la fois en présentiel et en visioconférence.

- **Prix de la Région** : Mathieu Bolcato « Equinoxes »
- **Prix du Département** : Eric Lebrun « Equinoxe »
- **Prix de la Ville de Firminy** : Aurélien Hallopeau « Analemme »

Les œuvres ont été réparties par le jury entre les ensembles vocaux participant au festival. En plus de ces sept œuvres, il y aura une page blanche à de jeunes compositeurs régionaux, et deux commandes à des compositeurs reconnus.

Source : <https://www.leprogres.fr/amp/culture-loisirs/2023/01/13/festyvocal-promet-de-belles-aventures-musicales-en-2023>